

HermanMiller  
Aeron®





Un design pionieristico  
che guarda al futuro



## **Aeron®**

**Progettata da Bill Stumpf e Don Chadwick, 1994**

**Riprogettata da Don Chadwick, 2016**

**Ulteriormente rivisitata per il bene dell'ambiente  
da Don Chadwick, 2021**

Ergonomica nell'animo, Aeron è stata progettata per ogni tipo di corporatura. Da almeno 30 anni, continuiamo a perfezionarla in modo che non faccia solo del bene al corpo, ma anche all'ambiente.

Ora è realizzata in plastica destinata a finire negli oceani, è esattamente la stessa sedia, resa più sostenibile.



#### **Prodotti realizzati con la plastica destinata a finire negli oceani**

Stiamo rinnovando i nostri prodotti, riutilizzando i rifiuti in plastica destinata a finire negli oceani: Aeron è solo l'inizio.

## **Sostenibile, da sempre**

La tradizione di sostenibilità e innovazione di Aeron continua sin dal suo lancio. Pionieristica sia nell'ergonomia sia nell'innovazione dei materiali, non ricorreva al consueto uso di schiuma, tessuto o pelle, comunemente diffuso nella maggior parte delle sedute da ufficio dell'epoca. La seduta Aeron è anche stato il primo prodotto di Herman Miller a ricevere la certificazione Cradle to Cradle V3, livello Silver, leader del settore, valutata sulla nostra performance ambientale e sociale. Aeron si compone per oltre il 50% di materiale riciclato, tra cui plastica destinata a finire negli oceani.\*

#### **Sulla plastica destinata a finire negli oceani**

I rifiuti in plastica tendono ad accumularsi nelle città costiere che non sono dotate di infrastrutture per trattarli. Herman Miller è un membro fondatore di NextWave Plastics, consorzio dedito allo sviluppo della prima rete globale di catene di fornitura di plastica destinata a finire negli oceani. Integrando questa plastica trasformata nei nostri prodotti e processi, stiamo gradualmente riducendo il volume dei rifiuti in plastica.



*\*in base alle previsioni di vendita annuali*

Un pallet di plastica destinata a finire negli oceani prima della lavorazione.







## L'incontro tra comfort e supporto

La seduta Aeron è il punto di riferimento per le sedute ergonomiche — e per il design — sin dal suo lancio nel 1994. Combinando una profonda conoscenza del design incentrato sull'uomo con una tecnologia all'avanguardia, miriamo a supportare al meglio le persone nelle varie posture adottate durante la giornata. Oggi abbiamo incorporato nella Seduta Aeron tutti i miglioramenti tecnologici ed ergonomici acquisiti strada facendo, aumentando la gamma di capacità di prestazioni trasversali. Aeron offre una distribuzione del peso più intelligente grazie a 8Z Pellicle®, un PostureFit SL® regolabile, che supporta sia l'osso sacro che le regioni lombari della colonna vertebrale per potenziare la naturale forma a S, e il Tilt Harmonic™ 2 ad alte prestazioni, che supporta i movimenti naturali del corpo e permette una reclinazione equilibrata.



### Sostegno di zona

8Z Pellicle offre livelli di comfort senza precedenti grazie a otto diverse zone di tensione nel sedile e nello schienale. Per avvolgere meglio l'utente, le zone più rigide mantengono il corpo fuori dal telaio e nella sedia, mentre le zone più flessibili si conformano alle struttura ossea e distribuiscono il peso in modo uniforme.



### PostureFit SL

I cuscinetti singoli regolabili sostengono l'osso sacro e la regione lombare della colonna vertebrale per imitare una posizione sana in piedi e per sollecitare una postura corretta da seduti.

### Aerazione

Il materiale della sospensione 8Z Pellicle permette all'aria, al calore corporeo e al vapore acqueo di passare attraverso il sedile e lo schienale, contribuendo a mantenere confortevole e costante la temperatura epidermica.





#### Movimento naturale

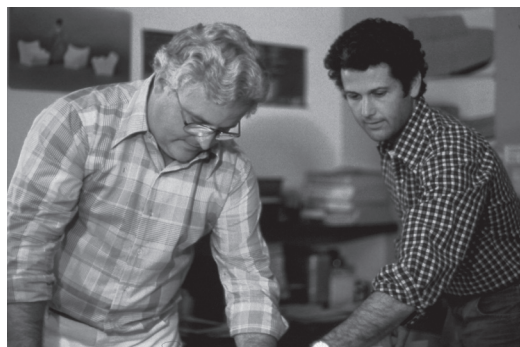
Tilt Harmonic™ 2 si muove naturalmente con l'utente, consentendo di passare da una postura orientata in avanti a una postura reclinata, in maniera fluida e intuitiva e sempre con un equilibrio ottimale.

## Design

Ma il design non può fermarsi se i problemi da risolvere cambiano. Siamo in un momento cruciale della crisi climatica ed Herman Miller sta lavorando a soluzioni grandi e piccole per dar vita a un cambiamento reale e duraturo. Ecco come è nata la nuova Seduta Aeron, che si avvale di plastica destinata a finire negli oceani nella composizione di materiale riciclato, già superiore al 50%.

### Informazioni su Bill Stumpf e Don Chadwick

Tra il talento di Bill Stumpf per la funzionalità e l'occhio di Don Chadwick per l'eleganza, i due possedevano gli elementi giusti per creare sedie rivoluzionarie ad alta performance uniche. La prima è stata la seduta Equa® per Herman Miller negli anni '80. Negli anni '90, la profonda comprensione di Stumpf dell'ergonomia, la grande sensibilità di Chadwick per estetica e materiali e la rigorosa ricerca e potenza ingegneristica di Herman Miller hanno dato vita alla seduta Aeron, una sedia diventata sinonimo di comfort e riconosciuta per il suo design smaterializzato. Utilizzando i criteri iniziali suoi e di Stumpf per la seduta Aeron, Chadwick ha riprogettato la sedia nel 2016 e l'ha ulteriormente modificata a tutela dell'ambiente nel 2021.



Bill Stumpf e Don Chadwick



### **Una seduta più inclusiva**

Le tre misure di Aeron - A, B e C - sono state specificatamente progettate per accogliere un'ampia gamma di corporature. La maggior parte delle sedute ergonomiche si adatta a persone tra il quinto e il 95esimo percentile, ma noi crediamo che una gamma ancora più ampia di individui meriti una sedia che si adatti a loro in tutto: dall'altezza dello schienale, alla larghezza del sedile, al meccanismo tilt, fino alle dimensioni della base. C'è una Aeron adatta praticamente per tutti, dal primo al 99esimo percentile.







## Progettati per gli elementi




















Aeron è disponibile in una palette di quattro espressioni materiche meticolosamente curate, incentrate su elementi tratti dalla terra. Onyx è una suggestiva tonalità opaca ultra-nera che conferisce alla seduta Aeron un'estetica più moderna. Graphite è un peculiare grigio scuro, con una finitura testurizzata in stile classico. Carbon offre una neutralità equilibrata che si adatta altrettanto bene sia agli ambienti freddi sia a quelli caldi. Mineral è la tonalità più chiara e illumina i dettagli più sottili di Aeron, ideale per grandi ambienti e spazi aperti. Ogni componente della sedia è stato progettato con attenzione, creando una gamma cromatica fondamentalmente armoniosa.



Materiali

Attraverso centinaia di prototipi, test e iterazioni, siamo giunti a quattro espressioni di materiali, olistici e altamente curati. I colori sono stati scelti per armonizzarsi con gli altri componenti della seduta. Dettagli come questi contribuiscono a un prodotto degno del nome Aeron, ma non bastano. Ogni dettaglio contribuisce a formare un insieme armonico.

Seduta Aeron

<b>Mineral</b> Sedile e schienale 8Z Pellicle Prezzo Categoria 1	 Mineral 23101	<b>Telaio/Base</b> Finitura	 VPR Mineral DVP Dark Mineral	 VPR Mineral SNA Satin Aluminum	 VPR Mineral CD Polished Aluminum	<b>Imbottiture del bracciolo</b> Finitura	 DVP Dark Mineral
<b>Carbon</b> Sedile e schienale 8Z Pellicle Prezzo Categoria 1	 Carbon 23102	<b>Telaio/Base</b> Finitura	 CRB Carbon DCR Dark Carbon	 CRB Carbon SNC Satin Carbon	 CRB Carbon CD Polished Aluminum	<b>Imbottiture del bracciolo</b> Finitura	 DCR Dark Carbon
<b>Graphite</b> Sedile e schienale 8Z Pellicle Prezzo Categoria 1	 Graphite 23103	<b>Telaio/Base</b> Finitura	 G1 Graphite G1 Graphite	 G1 Graphite CD Polished Aluminum		<b>Imbottiture del bracciolo</b> Finitura	 BK Black
<b>Onyx</b> Sedile e schienale 8Z Pellicle Prezzo Categoria 1	 Black 23105	<b>Telaio/Base</b> Finitura	 BK Black BK Black	 BK Black Finitura BLX Onyx Ultra Matte	 BK Black CD Polished Aluminum	<b>Imbottiture del bracciolo</b> Finitura	 BK Black

Famiglia

Seduta da lavoro  
Sgabello

Le seguenti informazioni si applicano solo alle sedute da lavoro Aeron.

Panoramica

Peso massimo dell'utente Taglia A	136 kg
Peso massimo dell'utente Taglia B e C	159 kg
Gamma della popolazione	1°–99° Percentile

Supporto schienale

Nessun supporto aggiuntivo	Opzionale
PostureFit	Opzionale
Supporto lombare regolabile	Opzionale
Supporto PostureFit SL regolabile	Opzionale

Altezza del sedile

Taglia A	366–490 mm
Taglia B	376–579 mm*
Taglia C	401–579 mm*

\*l'intervallo varia in base all'altezza del cilindro

Profondità del sedile

Taglia A	417 mm
Taglia B	432 mm
Taglia C	480 mm

Opzioni Tilt

Tilt Standard
Limitazione tilt
Limitazione tilt con angolazione sedile

Opzioni braccioli

Senza braccioli
Braccioli fissi
Braccioli ad altezza regolabile
Braccioli completamente regolabili
Braccioli completamente regolabili più profondità dell'imbottitura del bracciolo
Imbottitura dei braccioli in pelle con cuciture raffinate


Caratteristiche di sostenibilità

Riciclabilità	Sino al 90%
BIFMA livello	3
Certificazione SCS Indoor Advantage	Gold
Certificazione Cradle to Cradle Certified™	Silver
Global GreenTag Green Rate	Livello A





Per maggiori informazioni, visitare il sito [hermanmiller.com](https://hermanmiller.com)  
oppure chiamare il numero +39 02 6553 1711.

Herman Miller, , Aeron, Equa, Pellicle, e PostureFit sono marchi registrati di Herman Miller, Inc. e delle sue affiliate.  
8Z Pellicle e PostureFit SL sono marchi registrati di Herman Miller, Inc. e delle sue affiliate.  
Tutti gli altri marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari.

Stampato negli Stati Uniti. Riciclare.  
© 2023 Herman Miller, Inc., Zeeland, Michigan  
Tutti i diritti riservati.