



Zeph par Herman
Miller®

**Zeph par
Herman
Miller®**

**Silhouette
classique et
ergonomie
dernier cri**

Conçu par Studio 7.5

Zeph s'inscrit confortablement entre une esthétique mid-century et l'ergonomie des sièges de travail actuels, modelés par la recherche. Alliant simplicité et design travaillé, ce siège offre davantage à moindre coût : plus de confort, de couleurs et de style, avec un nombre réduit de composants.

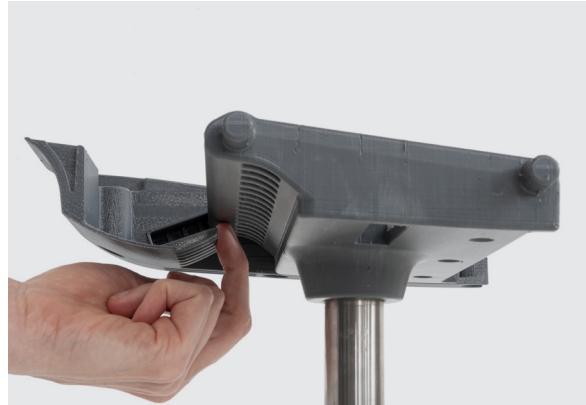


La géométrie de Zeph permet aux points de pivot naturels de votre corps de créer le bon contre-poids, assurant ainsi une assise ergonomique et confortable.

Bougez en toute liberté avec le siège monocoque kinématique

Les designers du Studio 7.5 avaient dans l'idée de réaliser un siège monocoque, ils ont donc exploité l'impression 3D et multiplié les prototypes de monocoque jusqu'à obtenir ce qu'ils décrivent comme une référence en matière d'ergonomie : un siège à l'inclinaison naturelle qui accompagne le moindre de vos mouvements. Sa géométrie du design permet aux points de pivot de votre corps de créer le bon contre-poids, assurant une assise ergonomique. Le siège vous soutient et maintient votre énergie à mesure que vous changez de posture et avancez dans votre journée.





Design

Basé à Berlin, Studio 7.5 a trouvé l'inspiration originelle du Zeph auprès des étudiants des universités où enseigne l'équipe. Son processus de conception itératif a abouti à un siège qui ne fait aucun compromis sur le confort ou le style, et qui comble le fossé entre les designs mid-century emblématiques d'Herman Miller et l'ergonomie des sièges de travail actuels.



Studio 7.5

À propos de Studio 7.5

Lorsqu'en 1992, Burkhard Schmitz et Carola Zwick ont ouvert leur studio aux côtés de quatre autres designers, ils aspiraient à travailler en toute liberté sur les projets de leur choix, sans supérieurs ni titres hiérarchiques. « Tout le monde touche à tout », explique Carola Schmitz, s'exprimant au nom du groupe, rejoint depuis peu par son frère, Roland. C'est ainsi que nous forgeons des idées et que nous préservons notre ouverture d'esprit et notre curiosité. »

Ils trouvent un plaisir particulier à la conception de sièges de bureau, leur collaboration en ce sens avec Herman Miller a porté ses fruits avec les sièges primés Mirra, Mirra 2 et Cosm. « Il nous appartient non seulement de définir le look du siège, mais également ses performances », explique Carola. La performance se traduit par un confort inégalé, peu importe votre environnement ou votre position.



Exprimez votre créativité avec la joyeuse palette de sept couleurs de Zeph.

La couleur c'est la vie

La coque et le piétement du siège Zeph se déclinent en sept nuances colorées qui s'accordent à votre intérieur, votre bureau, votre chambre universitaire ou tout autre espace. Exprimez votre créativité avec les couleurs qui reflètent votre style unique. C'est aussi le retour du coloris monochrome, qui a fait ses débuts sur le siège Cosm, le prédecesseur du Zeph.



La maille 3D est fabriquée à partir de 50 % de contenu recyclé post-consommation selon un processus de production qui n'entraîne aucun déchet de tissu.

Changez de look avec 3D Knit

Amovible et interchangeable, l'assise 3D Knit (en option) se glisse directement dans la coque, sans utiliser d'outil. Explorez plus de 20 coloris pour renouveler votre intérieur en un clin d'œil. Composée à 50 % de contenu recyclé post-consommation et précisément ajustée aux dimensions du siège, elle ne génère aucun gaspillage de tissu.



Matériaux

Finition couleur



Black
BK



Carbon
CRB



Alpine
ZM



Cocoa
CC1



Olive
OLF



Nightfall
DN2



Glacier
DB3

Siège en maille 3D

Splash

Gamme de prix 1



Black
5H101



Carbon
5H102



Alpine
5H103



Silt
5H104



Tea Rose
5H105



Cocoa
5H106



Persimmon
5H107



Blazer
5H108



Cayenne
5H109



Falcon
5H110



Mustard Seed
5H111



Patina
5H112



Olive
5H113



Moss
5H114



Aloe
5H115



Glacier
5H116



Ultramarine
5H117



Nightfall
5H118



Bluebell
5H119



Boysenberry
5H120

Maille 3D Unibody

Ripple

Catégorie de prix 1



Black
5H201



Carbon
5H202



Alpine
5H203



Silt
5H204



Tea Rose
5H205



Cocoa
5H206



Persimmon
5H207



Blazer
5H208



Cayenne
5H209



Falcon
5H210



Mustard Seed
5H211



Patina
5H212



Olive
5H213



Moss
5H214



Aloe
5H215



Glacier
5H216



Ultramarine
5H217



Nightfall
5H218



Bluebell
5H219



Boysenberry
5H220

Couleur recto-verso

Maille 3D Unibody bicolore

Ripple

Gamme de prix 1



Nightfall/
Bluebell
5H221



Patina/
Apline
5H222



Cayenne/
Glacier
5H223



Tea Rose/
Olive
5H224



Silt/
Blaze
5H225

Spécifications

Gamme

Siège polyvalent
Siège visiteur
Tabouret

Présentation

Poids utilisateur maximum 158,7 kg

Hauteur de l'assise

Siège polyvalent De 371 à 513 mm
Siège visiteur De 465 à 468 mm
Tabouret De 614,7 à 815,3 mm

Options d'accoudoirs

Sans accoudoirs
Accoudoirs fixes

Caractéristiques environnementales

Recyclabilité Jusqu'à 99 %
BIFMA level 3
SCS Indoor Advantage Gold
Declare Label



Pour en savoir plus, visitez
le site hermanmiller.com

Herman Miller, le logo Herman Miller, Zeph, Zeph par Herman Miller, Mirra, Mirra 2, Setu et Cosm font partie des marques commerciales déposées de MillerKnoll et de ses filiales. Toutes les autres marques commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

© 2024 MillerKnoll
Tous droits réservés.