

HermanMiller
Aeron®



Um design pioneiro
acaba de evoluir



Aeron®

Projetada por Bill Stumpf e Don Chadwick, 1994

Remasterizada por Don Chadwick, 2016

**Reprojetada pensando no meio ambiente
por Don Chadwick, 2021**

Totalmente ergonômica, a Aeron foi projetada para todos os biotipos. Por quase 30 anos, temos a aperfeiçoado para que faça bem ao seu corpo, e também ao nosso meio ambiente.

Feita agora com plástico destinado aos oceanos, trata-se da mesma cadeira, mais sustentável.



Produtos feitos com plástico destinado aos oceanos

Estamos redirecionando os resíduos plásticos, reformulando nossos produtos com plástico destinado aos oceanos – e a Aeron é apenas o começo disso.

Sustentável desde o começo

O legado de sustentabilidade e inovação da Aeron continua desde seu lançamento. Ela provou ser pioneira em termos de ergonomia e inovação de materiais sem depender do uso da espuma, tecido ou couro convencionais, encontrados na maioria das cadeiras de escritório da época. A cadeira Aeron também foi o primeiro produto da Herman Miller a receber a certificação líder de mercado Cradle to Cradle V3 Silver Level por conta do nosso desempenho ambiental e social. Mais de 50% da composição da Aeron é de material reciclado, incluindo plástico que iria parar nos oceanos.*

Sobre os plásticos destinados aos oceanos

Os resíduos plásticos tendem a se acumular nas cidades costeiras que não possuem infraestrutura para processá-los. A Herman Miller é membro fundador da NextWave Plastics, um consórcio que atua para desenvolver a primeira rede global de cadeias de suprimento de plástico destinado aos oceanos. Ao integrar esses plásticos transformados aos nossos produtos e processos, estamos aos poucos reduzindo o volume de resíduos plásticos.



**com base na previsão de vendas anual*

Um palete de plástico destinado aos oceanos antes do processamento.



Onde o conforto e o apoio se encontram

A cadeira Aeron é a referência em assentos ergonômicos e excelência em design, desde sua estreia em 1994. Combinando um profundo conhecimento do design centrado no ser humano à tecnologia de ponta, nos esmeramos em encontrar a melhor forma de apoiar as pessoas nas diversas posturas que elas adotam durante o dia. O que foi incorporado à cadeira Aeron de hoje são todos os aprimoramentos tecnológicos e ergonômicos que foram obtidos ao longo do tempo, aumentando o espectro de recursos de desempenho cruzado. A Aeron oferece uma distribuição de peso mais inteligente através do 8Z Pellicle®, um PostureFit SL® ajustável que dá suporte ao sacro e à região lombar da coluna possibilitando o formato natural em S, além do Harmonic™ 2 Tilt de alto desempenho, que oferece suporte aos movimentos naturais do usuário, oferecendo uma reclinção equilibrada.



Zonas de Suporte

A 8Z Pellicle oferece conforto sem precedentes através de oito zonas variadas de tensão no assento e no encosto. Para melhor envolver o usuário, as áreas menos flexíveis mantêm o corpo fora da estrutura e na cadeira, enquanto as áreas mais compatíveis se conformam aos ossos e distribuem o peso de modo uniforme.



PostureFit SL

Apoios individuais, ajustáveis, suportam o sacro e a região lombar da coluna vertebral para imitar uma posição de ficar em pé saudável e levam à postura que mantém você firme enquanto está sentado.

Ventilação

O material da suspensão 8Z Pellicle permite que o ar, o calor do corpo e o vapor da água passem através do assento e do encosto para ajudar a manter uma temperatura da pele uniforme e confortável.



Movimento natural

O Harmonic™ 2 Tilt se move com você de forma natural, permitindo que se mova entre a postura inclinada para frente e a reclinada de forma intuitiva e fácil, sempre com um ponto de equilíbrio ideal.

Design

O design não pode ficar estático se os problemas a serem resolvidos estão em constante mudança. Estamos em um momento crucial na crise climática, e a Herman Miller está trabalhando para chegar a soluções grandes e pequenas que criem mudanças reais e duradouras. Foi assim que surgiu a cadeira Aeron reformulada, acrescentando plástico destinado aos oceanos à composição da cadeira, que já continha mais de 50 por cento de material reciclado.

Sobre Bill Stumpf e Don Chadwick

Entre o gosto de Bill Stumpf pela função e o olhar de Don Chadwick para a elegância, os dois possuíam os componentes certos para criar cadeiras com desempenho revolucionário e identificável. Eles começaram com a cadeira Equa®, desenhada para a Herman Miller nos anos de 1980. Nos anos de 1990, o profundo entendimento de Stumpf sobre ergonomia, o gosto apurado de Chadwick para a estética e a materialidade e o poder de engenharia da Herman Miller resultaram na cadeira Aeron—um assento que se tornou sinônimo de conforto e é reconhecido por seu design desmaterializado. Usando os critérios iniciais de Bill e Don para a cadeira Aeron, Don remasterizou a cadeira em 2016 e a reprojetoou em 2021 para o bem do meio ambiente.



Bill Stumpf e Don Chadwick

Uma cadeira mais inclusiva

Os três tamanhos de Aeron (A, B e C) foram projetados com precisão para aceitar vários biotipos. A maioria das cadeiras ergonômicas é adequada para acomodar de 5% a 95% das pessoas, mas acreditamos que uma variedade ainda mais ampla de indivíduos merece uma cadeira que se adapte a eles e que ofereça ajustes para tudo, desde a altura do encosto, a largura do assento, o mecanismo de inclinação, até o tamanho da base. Existe uma Aeron adequada para praticamente todo mundo, não importa o biotipo.





Criada com quatro elementos

A Aeron está disponível em uma paleta meticulosamente curada que expressa quatro materiais, elementos esses que podem ser encontrados no solo. O ônix é um tom preto bem fosco e dramático que moderniza a Aeron. O grafite é um cinza escuro que se destaca e possui um acabamento texturizado clássico. O carbono oferece um toque neutro equilibrado que funciona igualmente bem em ambientes frios e quentes. O mineral é o tom mais leve, que ilumina os pontos mais finos da Aeron e é ideal para espaços abertos. Cada componente da cadeira foi cuidadosamente projetado, o que cria uma paleta de cores fundamentalmente harmoniosa.



Materiais

Por meio de centenas de amostras, testes e iterações, chegamos a quatro expressões holísticas de materiais muito acuradas. As cores foram desenvolvidas para se harmonizar com os demais componentes da cadeira. Detalhes como esse contribuem para um produto digno do nome Aeron, mas eles não são suficientes. Cada detalhe contribui para um conjunto harmônico.

Cadeira Aeron

Mineral Encosto & Assento 8Z Pellicle Preço da Categoria 1	 Mineral 23101	Estrutura/ Base Acabamento	 VPR Mineral DVP Dark Mineral	 VPR Mineral SNA Satin Aluminum	 VPR Mineral CD Polished Aluminum	Almofadas para braço Acabamento	 DVP Dark Mineral
Carbono Encosto & Assento 8Z Pellicle Preço da Categoria 1	 Carbono 23102	Estrutura/ Base Acabamento	 CRB Carbon DCR Dark Carbon	 CRB Carbon SNC Satin Carbon	 CRB Carbon CD Polished Aluminum	Almofadas para braço Acabamento	 DCR Dark Carbon
Grafite Encosto & Assento 8Z Pellicle Preço da Categoria 1	 Grafite 23103	Estrutura/ Base Acabamento	 G1 Graphite G1 Graphite	 G1 Graphite CD Polished Aluminum		Almofadas para braço Acabamento	 BK Black
Onyx Encosto & Assento 8Z Pellicle Preço da Categoria 1	 Black 23105	Estrutura/ Base Acabamento	 BK Black BK Black	 BK Black Acabamento BLX Onyx Ultra Matte	 BK Black CD Polished Aluminum	Almofadas para braço Acabamento	 BK Black

Família Cadeira de trabalho Banqueta		Profundidade do assento Tamanho A Tamanho B Tamanho C	41 cm 43 cm 48 cm
Visão geral Peso máximo do usuário Tamanho A Peso máximo do usuário Tamanhos B e C Faixa da população cada 100	300 lb/136 kg 350 lb/159 kg Entre 1 e 99 em	Opções de inclinação Inclinação padrão Limitador de inclinação Limitador de inclinação com ângulo do assento	
Suporte para as costas Sem suporte adicional PostureFit Apoio lombar ajustável Apoio PostureFit SL ajustável	Opcional Opcional Opcional Opcional	Opções de braços Sem braços Braços fixos Braços com altura ajustável Braços totalmente ajustáveis Braços totalmente ajustáveis com profundidade das almofadas para braço Disponíveis almofadas para braço em couro com costura fina	
Altura do assento Tamanho A Tamanho B Tamanho C	37 a 49 cm 38 a 58 cm* 40 a 58 cm**	Destaques ambientais Capacidade de reciclagem Nível BIFMA SCS Indoor Advantage Cradle to Cradle Certified™ Global GreenTag Green Rate	Até 90% 3 Gold Silver Nível A
*a margem pode variar dependendo da altura do cilindro			



Para mais informações visite www.hermanmiller.com.br ou ligue +55 11 4061-1011.

HermanMiller, , Aeron, Equa, Pellicle, e PostureFit estão entre as marcas registradas da Herman Miller, Inc., e suas subsidiárias.
8Z Pellicle e PostureFit SL estão entre as marcas registradas da Herman Miller, Inc., e suas subsidiárias.
Todas as demais marcas registradas são propriedade de seus respectivos proprietários.

Impresso nos EUA. Recicle.
© 2023 Herman Miller, Inc., Zeeland, Michigan
Todos os direitos reservados.